

“SIN MIEDO AL ÉXITO: CONCURSO DE STAND UP POR LA INCLUSIÓN”

BASES DEL EVENTO

Desde Coanil tenemos la convicción de que el humor, en su expresión más noble, tiene el poder transformador de derribar barreras que a menudo parecen infranqueables. No se trata solo de hacer reír, sino de construir un lenguaje universal donde el goce, la empatía y la cotidianidad nos conectan en igualdad de condiciones. Es una herramienta revolucionaria de inclusión social.

A través del *stand-up* y las artes escénicas, las diferencias dejan de ser un tabú para transformarse en un punto de encuentro. El humor nos invita a mirarnos a la cara, a reírnos de nuestras propias dinámicas y a reconocer que la diversidad humana no es una limitación, sino una riqueza colectiva.

Promover espacios donde el talento y la comedia convivan con la inclusión es validar que todos, sin excepción, tenemos el derecho a expresarnos, a ocupar el escenario y a compartir una misma sonrisa.

OBJETIVO

El concurso busca conectar el humor con la inclusión, dar espacio en la comedia a personas con discapacidad, al talento emergente, al segmento universitario y al entorno corporativo, a través de un hito que se prolongará desde octubre a diciembre y con el cual buscamos mejorar la calidad de vida de nuestros 3500 usuarios, que se atienden en nuestras residencias, programas ambulatorios, establecimientos de educación especial y talleres protegidos, desde Arica a Castro.

BASES DEL EVENTO

1.- Inscripciones: las inscripciones de todos los participantes serán gratuitas, no obstante, se deben cumplir todos los requisitos que a continuación se detallan, para que sea válida:

- **Edad:** Tener 18 años cumplidos o por cumplir hasta noviembre de 2026, lo que quedará acreditado en el formulario y será fiscalizado de clasificar los concursantes a la segunda etapa.
- **Fecha de inscripción:** desde el lanzamiento del concurso, hasta el domingo 15 de noviembre, hasta las 23.59 horas, momento en que se cerrará la plataforma de inscripción.

- Formulario y audición virtual: cada participante debe llenar el formulario de inscripción, alojado en el landing de Coanil, con todos los datos solicitados. Adicionalmente, el participante debe adjuntar un video con una rutina de stand up, de temática libre, pero asociada a la categoría seleccionada en el formulario, para la audición virtual. Este no debe exceder los 2 minutos (120 segundos) y debe estar grabado en formato vertical y con buena calidad de audio y video.
- Engagement: el participante debe seguir a Fundación Coanil en RRSS. Esto lo debe realizar en Instagram, Tik Tok, Facebook y LinkedIn. Esto queda afecto a las redes que tenga el concursante. Ejemplo: Si sólo tengo Instagram, sólo debo seguir a Coanil en Instagram.
- Derechos de imagen: el concursante deberá aceptar la cesión de uso de datos, derechos de imagen, como también, de todo el material audiovisual extraído durante el concurso, tal y como está estipulado en el Formulario de Inscripción, alojado en el Landing.

2.- Categorías de la Competencia: El evento cuenta con cuatro categorías en las cuales se pueden inscribir los participantes:

- Categoría "Comedia Corporativa" (Nombre auspiciador): Categoría destinada a todos los colaboradores, de todas las empresas de Chile. Estos deberán presentar un video de audición virtual, con una rutina que se enfoque en los jefes, colegas, reuniones de Zoom, cultura laboral e inclusión laboral incluso y toda la temática que se relacione con la vida en la oficina. (100 cupos)
- Categoría "Talento Emergente" (Nombre auspiciador): Comediantes emergentes de 18 años en adelante o aquellos que cumplan 18 años hasta noviembre 2026, aficionados, semiprofesionales, seleccionados por convocatoria abierta y temática libre para sus rutinas para la audición virtual. (200 cupos)
- Categoría "Inclusión en Escena" (Nombre auspiciador): Esta categoría está destinada a usuarios de la comunidad Coanil y de otras fundaciones, quienes deben presentar una audición virtual en la cual presenten rutinas con foco en la inclusión, la accesibilidad, la discapacidad y todo lo que esto conlleva. (100 cupos)
- Categoría "Farmeando Inclusión": Segmento dedicado a público universitario. Su rutina debe tener foco en la vida universitaria, la academia, la accesibilidad universal y otras relacionadas con la vida universitaria. (100 cupos)

3.- Jurado de la Competencia

Para las primeras dos fases del evento nuestro jurado estará constituido por

- Chico Gabriel
- Moyita
- Óscar Álvarez

Para nuestra gran gala nuestro jurado estará constituido por:

- Chico Gabriel
- Moyita
- Pablo Zamora (Popín)
- Sergio Freire

4.- Animadores Gala

- Andrea Hoffmann
- Óscar Álvarez

5.- Fases del Evento y sistema de evaluación.

Estas son todas las etapas del evento

Etapla 1: Preselección:

El jurado realizará el primer filtro de los videos enviados a través de la audición virtual, seleccionando a 4 ganadores por categoría, que clasifican a la "Ronda Eliminatoria" en el Bar Palermo.

Recordar que el video de la audición virtual no debe exceder los 120 segundos, estar grabado en formato vertical y con buena calidad audiovisual.

Los candidatos serán evaluados con puntaje de 1 a 10 en virtud de los siguientes criterios. Los criterios de evaluación son los siguientes:

- **Originalidad de la Rutina y Manejo del Remate (Setup/Punchline):** Que la idea de partida sea original y que la "vuelta de tuerca" funcione. No premiaremos el chiste que todos ya escuchamos en Instagram; premiaremos la mirada propia y un buen guion. (1 a 10 puntos)
- **Economía del Lenguaje:** En el stand-up, menos es más. El buen comediante saca la "grasa" y va directo al hueso. Uso correcto del tiempo entre la introducción y el remate. (1 a 10 puntos)
- **Manejo del Timing y Silencios:** Saber cuándo hacer una pausa para que el chiste respire o cuándo aguantar la risa del público vale oro. El ritmo marca la diferencia entre un aficionado y alguien que sabe lo que hace. (1 a 10 puntos)
- **Presencia Escénica y Personaje:** La actitud importa tanto como el texto. ¿El tipo habita un personaje creíble? ¿Se nota cómodo en el escenario o parece que está exponiendo un trabajo para la universidad? (1 a 10 puntos)

Etapla 2: Ronda Eliminatoria: Evento presencial, en el bar Palermo, el domingo 29 de noviembre, en horario por definir, en el cual se elegirá a 2 finalistas por categoría, que participarán en la Gala Final.

- Lugar: Bar standapero Palermo, ubicado en José Manuel Infante 1414.
- Fecha: Domingo 29 de noviembre.
- Hora: Por confirmar

- Duración de la rutina: se espera que la rutina tenga una duración de 3 a un máximo de 5 minutos.
- Jurado: Moyita, Chico Gabriel, Oscarito.
- Rutina: debes continuar, mejorar o complementar tu misma rutina de la audición virtual.

Los candidatos serán evaluados con puntaje de 1.0 a 10.0 en virtud de los siguientes criterios.

Originalidad de la Rutina y Manejo del Remate (Setup/Punchline): Que la idea de partida sea original y que la "vuelta de tuerca" funcione. No premiaremos el chiste que todos ya escuchamos en Instagram; premiaremos la mirada propia y un buen guion. (1.0 a 10.0 puntos)

- **Economía del Lenguaje:** En el stand-up, menos es más. El buen comediante saca la "grasa" y va directo al hueso. Se evaluará el uso correcto del tiempo entre la introducción y el remate. (1.0 a 10.0 puntos)
- **Manejo del Timing y Silencios:** Saber cuándo hacer una pausa para que el chiste respire o cuándo aguantar la risa del público vale oro. El ritmo marca la diferencia entre un aficionado y alguien que sabe lo que hace. (1.0 a 10.0 puntos)
- **Presencia Escénica y Personaje:** La actitud importa tanto como el texto. ¿El tipo habita un personaje creíble? ¿Se nota cómodo en el escenario o parece que está exponiendo un trabajo para la universidad? (1.0 a 10.0).

Etapas 3 Preparación: La gala final tendrá un desafío de improvisación, por esta razón, para preparar a los finalistas Moyita realizará una clase de improvisación en la cual podrán estar todos los finalistas. Esto con objeto de prepararlos para el desafío final.

- Lidera: Moyita.
- Lugar: Fundación Coanil, ubicada en Julio Prado 1761. (Sala de Capacitaciones)
- Fecha: sábado 5 de diciembre.
- Hora: por definir.

Etapas 4 Gala Final (Gran Final):

- Fecha: sábado 12 de diciembre
- Lugar: Estudio 13, ubicado en Inés Matte Urrejola 0848.
- Hora: 18.00 horas.

Los candidatos serán evaluados en dos segmentos que consideran un desafío de improvisación y un stand up, con puntaje de 1.0 a 10.0 en virtud de los siguientes criterios:

Improvisación

Duración: máximo 3 minutos

Desafío: consiste en realizar una improvisación en base a un desafío de nuestras marcas auspiciadoras.

Criterios de evaluación:

- **Disposición al juego:** participación positiva y activa en todos los juegos de improvisación sin miedo al error.
- **Conectar con las propuestas de los compañeros:** escucha activa de las ideas propuestas para el desarrollo de las escenas.
- **Espontaneidad:** reaccionar y proponer, conectando con el juego del grupo sin tener una idea preconcebida.

Stand Up

- **Originalidad de la Rutina y Manejo del Remate (Setup/Punchline):** Que la idea de partida sea original y que la "vuelta de tuerca" funcione. No premiaremos el chiste que todos ya escuchamos en Instagram; premiaremos la mirada propia y un buen guion. (1 a 10 puntos)
- **Economía del Lenguaje:** En el stand-up, menos es más. El buen comediante saca la "grasa" y va directo al hueso. Se evaluará el uso correcto del tiempo entre la introducción y el remate. (1 a 10 puntos)
- **Manejo del Timing y Silencios:** Saber cuándo hacer una pausa para que el chiste respire o cuándo aguantar la risa del público vale oro. El ritmo marca la diferencia entre un aficionado y alguien que sabe lo que hace. (1 a 10 puntos)
- **Presencia Escénica y Personaje:** La actitud importa tanto como el texto. ¿El tipo habita un personaje creíble? ¿Se nota cómodo en el escenario o parece que está exponiendo un trabajo para la universidad? (1 a 10 puntos).

6.- Premios

El concurso tendrá un ganador y un segundo lugar por cada categoría, es decir, 4 ganadores y 4 segundos lugares.

1° Lugar (Por Categoría):

Trofeo o galardón de 1° lugar

Premio económico de \$250.000.- (doscientos cincuenta mil pesos chilenos)

Curso Premiun en el Taller de Stand Up de Malgenio Comedia

- 8 clases.
- guía de apoyo del taller.
- cuaderno/libreta de chistes.
- 4 a 5 shows de prueba con público.
- muestra final.
- continuidad de shows todo el año en bares de standup.
- Acceso a la comunidad Malgenio.

Premios sorpresa de nuestras marcas auspiciadoras

2° Lugar (Por Categoría):

Trofeo o galardón de 2° lugar

Curso estándar en Mal Genio Comedia

- 4 clases
- 1 show de muestra

Premios sorpresa de nuestras marcas auspiciadoras.

7.- Cláusulas de Responsabilidad

a. Aceptación y veracidad. La inscripción implica la aceptación íntegra de estas bases. El participante declara que los datos entregados son veraces y que cumple los requisitos de edad y categoría. La Fundación podrá descalificar a quien entregue información falsa.

b. Participación voluntaria y límite de responsabilidad. La participación es voluntaria y bajo la exclusiva responsabilidad del participante. Fundación Coanil no responderá por accidentes, lesiones, pérdida o daño de bienes personales, ni por gastos de traslado, alimentación o alojamiento asociados a las audiciones, la ronda eliminatoria, la clase de preparación o la gala, salvo dolo o culpa grave de la Fundación. Los recintos (Bar Palermo, Estudio 13) son administrados por terceros, quienes responden por sus instalaciones y por la seguridad de sus recintos.

c. Contenido de las rutinas. El participante declara ser autor de su rutina, que esta no infringe derechos de terceros (autoría, marcas, música, material de otros comediantes) y que no contiene contenido discriminatorio, difamatorio, injurioso, de odio ni que atente contra la dignidad de las personas, especialmente de personas con discapacidad. El participante es el único responsable por lo que diga, y las opiniones expresadas no representan a Fundación Coanil ni a sus auspiciadores. El participante mantendrá indemne a la Fundación frente a reclamos de terceros derivados de su contenido. La Fundación podrá interrumpir una presentación, descalificar al participante y retirar el material publicado, sin derecho a compensación.

d. Derechos de imagen. El participante, al aceptar las presentes bases, cede a Fundación Coanil, a título gratuito, el derecho a usar su imagen, voz, nombre y las grabaciones de sus presentaciones (audición, ronda eliminatoria, clase de preparación y gala), incluidas fotografías y videos del evento, con la finalidad de difundir y promocionar el concurso y sus futuras versiones, en cualquier medio (redes sociales, web, TV, prensa), en Chile y el extranjero, por un plazo de 10 años. Esta cesión no incluye usos publicitarios de marcas auspiciadoras distintas de la difusión del evento. Se respetan los derechos morales del autor sobre su obra. El participante también acepta la posibilidad de que parte del Concurso pueda ser transmitida o grabada por canales de televisión y plataformas digitales, y que el material pueda quedar disponible en internet.

e. Facultades de la organización. La Fundación podrá modificar fechas, horarios, lugares, integrantes del jurado y animadores, o suspender el evento por causas de fuerza mayor o caso fortuito, sin responsabilidad ni indemnización. Las decisiones del jurado son inapelables. La

Fundación resolverá cualquier situación no prevista en estas bases. No se responsabiliza por fallas técnicas, de conexión o de carga del video por parte del participante.

f. Premios. Los premios son personales, intransferibles y no canjeables. Los impuestos u otras cargas que correspondan al premio, incluido el estímulo económico, serán de cargo del ganador. Los kits y cursos son entregados por terceros (auspiciadores y Mal Genio Comedia), quienes responden por su calidad y condiciones.

g. Accesibilidad y apoyos. El participante podrá indicar en el formulario los apoyos o ajustes que requiera para participar, y la Fundación hará esfuerzos razonables por proveerlos. Si el participante cuenta con curador, apoyo o representante legal, deberá acompañar su autorización.

h. Ley aplicable y jurisdicción. Estas bases se rigen por la ley chilena. Cualquier controversia se someterá a los tribunales ordinarios de Santiago.

8.- Aviso de Privacidad

Fundación Coanil tratará tus datos personales para administrar el concurso 'Sin Miedo al Éxito' conforme a la legislación actual vigente. El participante al enviar su postulación está aceptando las bases y el tratamiento de los datos facilitados en su inscripción para que sean tratados por Fundación Coanil para gestionar su participación.

Datos del responsable del tratamiento de la información: Fundación Coanil; RUT N° 70.267.000-4; domiciliada en Julio Prado N°1761, comuna de Ñuñoa, Región Metropolitana; y correo de notificación gerenciageneral@coanil.cl.